Jogos Musicais e Desenvolvimento Humano

Workshop com Pedro Consorte

Vivência direcionada a professores, educadores e interessados em descobrir como os Jogos Musicais, além de proporcionar um desenvolvimento musical, podem também humanizar o ambiente e as relações.

Neste workshop, elementos vindos de dois universos extremamente poderosos se entrecruzam: a Educação Musical e a Comunicação Não-Violenta. E, a partir do encontro destes elementos, desenvolveremos recursos para utilizar as Necessidades Humanas Universais, com o objetivo de potencializar os processos da Educação Musical.

Quer saber mais? Participe conosco.

Quando? 03 de Junho (sábado)
Horário? 09:00 às 13:00 horas
Local? Núcleo de Desenvolvimento Infantil (NDI/UFSC)
Inscrições até 03 de junho
Inscrições e informações sobre investimento: infanciamusica.ndi@gmail.com
Vagas limitadas
Certificação pela UFSC

Pedro Consorte é formado em Music Access na Canterbury Christ Church University (Inglaterra), Comunicação das Artes do Corpo na PUC-SP e atualmente cursa Pedagogia da Cooperação e Metodologias Colaborativas na UNIP. Integrou os grupos de estudo de Fernando Barba (Barbatuques) e Grupo Fritos, o grupo STOMP (Inglaterra e Turnê Europeia) e já atuou profissionalmente em mais de 15 países, com apresentações e workshops.

Hoje em dia, faz parte do time de professores-artistas do International Body Music Festival e é um dos diretores do projeto Música do Círculo, que promove o Desenvolvimento Humano, por meio de experiências musicais, atuando em ambientes educacionais, corporativos, sociais e públicos.

http://www.pedroconsortebr.wordpress.com

Realização: *Projeto Infância e Literatura*: mediação de leitura literária e formação de leitores
Projeto *Sobras de Arte*: Laboratório interdisciplinar