

# SEMANA COMEMORATIVA 15 ANOS DO PPGJOR

## 12ª JORNADA DISCENTE

### DESINFORMAÇÃO, POLÍTICA E VERDADE NA ERA DIGITAL

## Programação

### Segunda 21/11

#### JORNALISMO EM SITUAÇÕES DE CRISE (14h às 18h, MESA 5)

|  |                               |
|--|-------------------------------|
| Crise organizacional como acontecimento público: a cobertura de Brumadinho               | Wagner Rodrigo Arratia Concha |
| Abordagem jornalística sobre direitos humanos de crianças durante a pandemia de Covid-19 | Lynara Ojeda de Souza         |
| Tensionamentos no jornalismo científico após a pandemia de covid-19                      | Luiza Mylena Costa Silva      |
| Intencionalidade fotográfica na cobertura fotojornalística do apagão no Amapá            | Jhenni Suelen Costa Quaresma  |

### Quarta 23/11

#### PROFISSÃO (9h às 13h, MESA 2)

|  |                          |
|--|--------------------------|
| O perfil dos jornalistas gaúchos: vida e trabalho em um contexto de precariedade                         | João Victor Gobbi Cassol |
| O perfil profissional de jornalistas catarinenses  | Cesar Valente            |
| O condicionamento dos capitais nas trajetórias profissionais de agentes do campo jornalístico brasileiro | Leopoldo Pedro Neto      |
| O radiojornalismo na visão de repórteres em tempos de produção multiplataforma                           | Juliana Gomes            |

#### TEORIAS E HISTÓRIA DO JORNALISMO (9h às 13h, MESA 4)

|  |                              |
|--|------------------------------|
| Notícia ou “publi”? Conteúdo editorial pago e credibilidade jornalística             | Natália Huf                  |
| Tensionamentos entre plataformas e agenda setting: observações no Twitter            | Lia Gabriela Pagoto          |
| Imprensa e samba na história: relações entre jornalistas e sambistas (1920-1970)     | Matheus Lobo                 |
| Ética e credibilidade: a percepção de jornalistas e públicos sobre o jornalismo      | Raphaelle Batista            |
| Transparência jornalística enquanto estratégia para abertura de veículos de imprensa | Kalianny Bezerra de Medeiros |

#### AUDIOVISUAL (14h às 18h, MESA 7)

|   |                             |
|---|-----------------------------|
| A opinião na transmissão da Rádio Tupi no Carnaval 2022                                 | Anderson Luiz Condor Baltar |
| Amazônia Legal: O envolvimento da audiência em telejornais das regiões Norte e Nordeste | William Castro Morais       |
| Registros do cotidiano rural na história do fotojornalismo                              | Luiz Felipe Leão Buzzi      |
| Fotojornalismo e direitos humanos: conexões e interseções                               | Lauriano Atílio Benazzi     |
| Processos de subjetivação em comunidade: A experiência com imagens jornalísticas        | Rafael Giovani Venuto       |

### Terça 22/11

#### GÊNERO E JORNALISMO FEMINISTA (9h às 12h, MESA 1)

|   |                                   |
|---|-----------------------------------|
| O potencial aleijador do jornalismo nas representações de mulheres com deficiência    | Thais Araujo de Freitas           |
| Brasil Mulher e Nós Mulheres: As práticas da imprensa feminista no período ditatorial | Helena Brandt Corrêa de Oliveira  |
| Elas gritam gol: narração feminina em transmissões de futebol e ensino de jornalismo  | Raphaela Xavier de Oliveira Ferro |

### Quinta 24/11

#### TERRITÓRIO, RAÇA E ETNIA (9h às 13h, MESA 3)

|   |                                   |
|---|-----------------------------------|
| Quando o “outro” é indígena: Crítica às práticas jornalísticas pelo olhar dos povos originários       | Tatiane Karina Barbosa de Queiroz |
| Redes comunitárias de comunicação na comunidade quilombola Cajueiro em Alcântara/MA                   | Marisvaldo Silva Lima Silva       |
| Análise de notícias veiculadas na Folha de S. Paulo sobre o Marco Temporal imposto a terras indígenas | Leticia Ferreira Bueno            |
| Jornalismo e racismo no Brasil contemporâneo: tensionamentos e insurgências                           | Ediane Barbosa Oliveira           |

#### POLÍTICA E CIDADANIA (9h às 13h, MESA 6)

|  |                       |
|--|-----------------------|
| A comunicação no centro da eleição: Conflitos julgados pelo TSE na campanha eleitoral para presidência da república em 2022. | Renatha M Giordani    |
| O uso do conteúdo gerado por usuários na mídia alternativa: efeitos da plataformação sobre o social                          | Douglas Barbosa Gomes |
| Algoritmos e humanos, parceiros de redação: A cobertura do portal G1 das eleições municipais de 2020                         | Matheus Costa Nunes   |
| O apoio do jornalismo na melhoria da qualidade da educação na escola básica  | Ivone Rocha           |

#### RODA DE CONVERSA (SEGUNDA 21/11, das 18:30h às 21:30h)

|   |   |  |
|---|---|--|
| Entre memórias e experiências: o documentário em TCCs de Jornalismo da UFSC de 1982 a 2021: Caroline Westerkamp Costa | Jornalismo Automatizado: Inteligência Artificial nas redações das organizações jornalísticas: Laura Cabral (interessante) | A cobertura jornalística com perspectiva de gênero nas Eleições 2018: Barbara Maria Popadiuk   |
| Agricultura familiar ou agronegócio? Uma análise de notícias do Portal NSC (2017): Diana Mannes Koch                  | O jornalismo profissional das periferias e favelas brasileiras: Juliana Freire Bezerra                                    | Quando uma de nós morre: o feminicídio no portal G1: Malena Wilbert  |
| A crítica feminista de jornalismo em teses e dissertações: Gabriela Almeida   | Jornalismo como projeto de paixão, jornalismo como projeto de precarização: Dairan Paul                                   | Reconfiguração da reportagem radiofônica brasileira contemporânea: Arnaldo Zimmermann  |
| Trajetórias profissionais de jornalistas no Brasil: Andressa Kikuti   | Os graus de vigilância e lealdade do jornalismo político brasileiro em 2020: Natália Paris                                | Análise de distribuição de conteúdo em grupos privados de WhatsApp em portais de notícias do interior catarinense: Ricardo Luiz Aoki |
| JORNALISTAS EM ALIANÇA – a tecitura de uma perspectiva de gênero transnacional: Jessica Gustafson                     | O Jornalismo na construção do agronegócio no Brasil: Suelyn Cristina Carneiro da Luz                                      | Consórcio de veículos de imprensa: Do combate à desinformação à recuperação da credibilidade jornalística: Vitória Peraça Ferreira   |
| Representações sociais das mulheres no Diário Catarinense: Eduarda Pereira  |   |  |